

Corso base di fotografia a Milano

3 NOVEMBRE – 1° DICEMBRE 2020



Il corso propone un approccio ai fondamenti della tecnica fotografica: dal funzionamento della reflex alla corretta esposizione e composizione del fotogramma attraverso un percorso di educazione alla lettura dell'immagine. Un percorso che vi permetterà di **imparare ad usare con maggior consapevolezza e soddisfazione la vostra macchina fotografica.**

Forte della propria **valenza pratico-esperienziale**, centrata sulle esigenze e peculiarità dei partecipanti, agli incontri teorici si alterneranno esercizi di pratica utili a verificare nell'immediato quanto appreso. **È prevista un'uscita dove i corsisti**, supportati dai docenti, potranno mettere in pratica le nozioni acquisite in aula.

A chi si rivolge: il corso è dedicato a chi si avvicina alla macchina fotografica per la prima volta e desidera utilizzarla al meglio, ma anche a chi vuole approfondire e verificare nozioni già acquisite. Il corso non richiede conoscenze fotografiche specifiche.

Programma e orari:

- martedì 3 novembre 19:00 – 20:30
- martedì 10 novembre 19:00 – 20:30
- martedì 17 novembre 19:00 – 20:30

- martedì 24 novembre 19:00 – 20:30
- sabato 28 o domenica 29 novembre: uscita fotografica
- martedì 1° dicembre 19:00 – 20:30

Durata del corso: la durata complessiva del corso è di circa 11 ore, suddivise in incontri di teoria e un'uscita da organizzare in base alla disponibilità dei partecipanti. I dettagli dell'uscita saranno concordati insieme.

Contenuti del corso

- Breve introduzione alla storia della fotografia con particolare riferimento al reportage
- Come funziona una macchina fotografica
- tempi, ISO e diaframmi
- Le ottiche fotografiche e le diverse tipologie di macchine. Conoscenza come modalità espressiva
- Il bilanciamento del bianco e la temperatura colore
- La profondità di campo e la velocità di scatto
- Le regole della composizione fotografica
- Cenni all'editing fotografico e alla post produzione digitale
- Lettura delle immagini dei partecipanti

Materiale necessario: macchina fotografica digitale (da portare a ogni lezione) e materiale per prendere appunti. In caso di impossibilità nel procurarsi la fotocamera l'Associazione offrirà un supporto per reperirne una e permettere la partecipazione al corso.

Docenti: Marco Cristiani e Nicola Sacco

Sede delle lezioni: Cascina Casottello – Centro Internazionale di Quartiere Via Fabio Massimo, 19 – Milano

Come arrivare: linea gialla M3, fermata Porto di Mare (uscita via Fabio Massimo). In auto si trova facilmente parcheggio nelle vicinanze.

Iscrizione: tutte le nostre proposte formative prevedono un numero limitato di partecipanti per permettere la migliore interazione tra corsisti e docenti, il numero varia a seconda delle attività previste dalla tipologia di corso. Per iscriversi o per avere maggiori informazioni potete contattarci all'indirizzo formazione@witnessjournal.com

PROMOZIONE SOCI ENI POLO SOCIALE

Costo del corso: La quota di partecipazione è di **100€** (invece di **110€**)

Per chiedere informazioni tecniche e prenotazioni scrivere a:

formazione@witnessjournal.com