



eni polo sociale
San Donato Milanese

**TEATRO
MENO TI**
centro di produzione

TADDARITE

PIPISTRELLI

con Donatella Finocchiaro

4, 5 e 6 febbraio – h20:00



Testo e regia Luana Rondinelli con Donatella Finocchiaro, Claudia Potenza e Antonia Truppo

Una storia focosa, intensa e crudele come la Sicilia.

Quando c'è molto freddo in Sicilia si dice che passano i *taddariti*. Sono le donne costrette ad essere "pipistrelli", a vivere nel buio, continuando la difficile vita coniugale pur di "non far parlare la gente". Una storia vera di donne "sciroccate" prese alla gola dalla morsa del destino che le accomuna, dai segreti stretti in grembo, dalle lingue morse pur di non parlare.

www.enipolosociale.com

Loc. 019_22





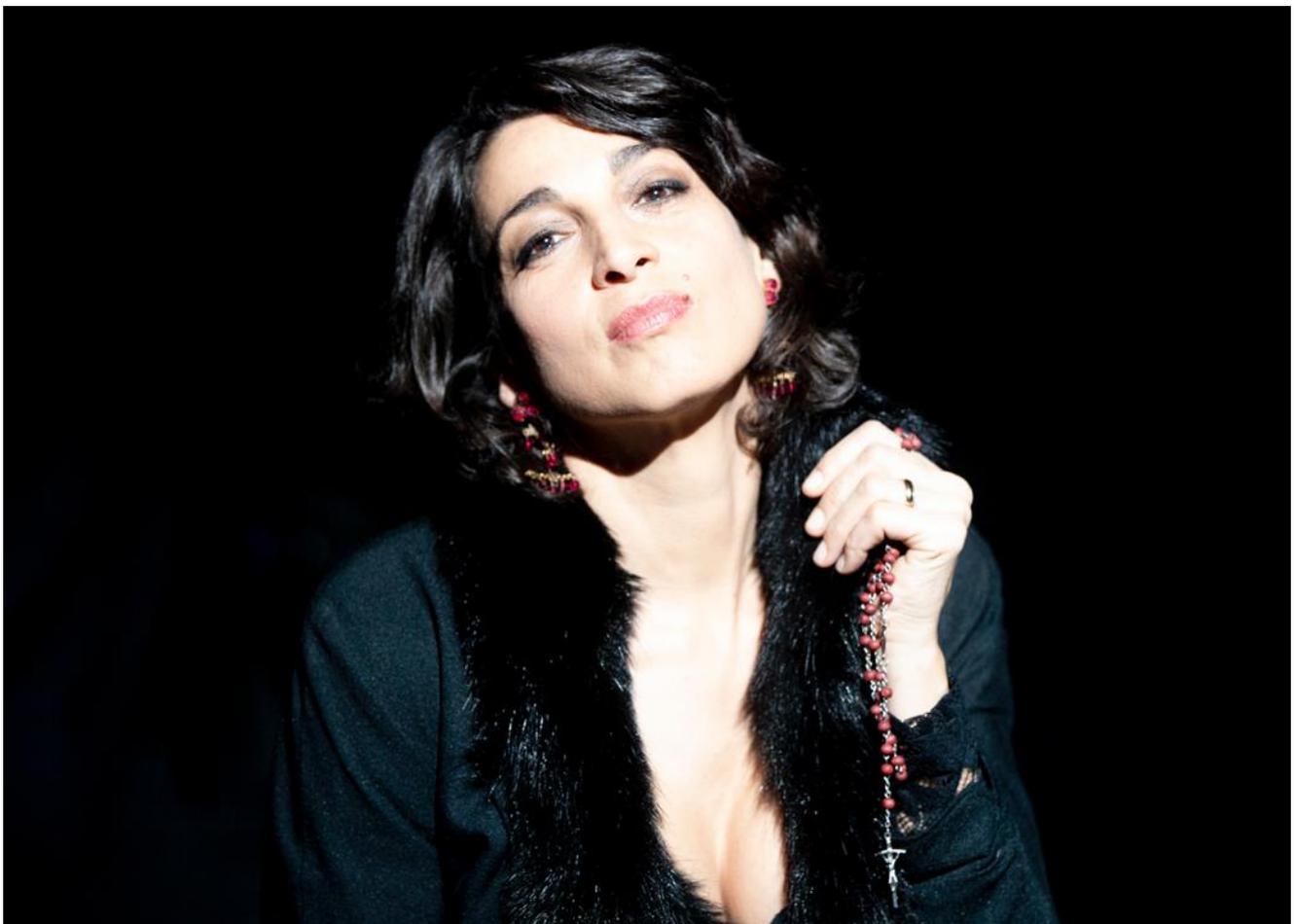
eni polo sociale
San Donato Milanese

**TEATRO
MENOTTI**
centro di produzione

Tre sorelle vegliano, come nelle vecchie tradizioni siciliane, il marito morto della sorella minore. Il velo del silenzio, del pudore, delle bugie viene squarciato da **un vortice di confessioni** e **dall'esplosione di emozioni**. In un chiacchiericcio di **musicalità e pungente ironia** le donne vengono trascinate in **un'atmosfera surreale quasi comica**.

Grottesca e ilare è la visione drammatica della vita di queste donne, **si ride e si sorride**, e si ha il coraggio di affrontare con sarcasmo le violenze mai confessate.

Passata la lunga notte, l'anima del defunto, secondo tradizione, ha finalmente lasciato la casa. Il nuovo silenzio che avvolge le tre sorelle è ora intessuto di forza, di voglia di reagire e combattere perché nessuna di loro dovrà nascondersi e nascondere mai più.





eni polo sociale
San Donato Milanese



Taddrarite ha ricevuto il **Premio Roma Fringe Festival** per la migliore drammaturgia, la migliore attrice e il miglior spettacolo.

*Taddrarite è una perla di ironia su una tematica seria, che schernisce la morte e beffeggia la sorte. **Teatronline.it***

Taddrarite** è uno splendido esempio di ottimo teatro, che rinfranca l'ottimismo lasciando intendere che in questo paese c'è chi ancora il teatro lo ama e lo sa fare davvero bene. **Teatro.it

***Uno spettacolo che va visto** per la sua importanza sociale e per l'immediatezza, il sarcasmo e, a volte, il cinismo, con cui viene affrontato un tema tanto grave e contemporaneo come quello della violenza domestica.*

Flaminioboni.it

CONVENZIONE ENI POLO SOCIALE

Costo dei biglietti per i soci Eni Polo Sociale

16,50€ (invece di 32,00€)

PRENOTA

Inviando una **mail** a convenzioni@teatromenotti.org oppure **telefona** al numero **0236592538**. Saranno fatti dei controlli per verificare che i soci siano in regola con l'iscrizione del 2022.

Orari della biglietteria: dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 18.00; sabato dalle 15.00 alle 18.00; domenica solo nei giorni di spettacolo dalle 14.30 alle 16.00.

Orario degli spettacoli: da martedì a sabato ore 20.00; domenica ore 16.30

Il ritiro dei biglietti può essere effettuato nei giorni e negli orari sopra indicati oppure direttamente la sera dello spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio della replica.