

PETER GRIMES (Opera)

Benjamin Britten

Opera in un prologo e tre atti

Libretto di Montagu Slater

Nuova produzione Teatro alla Scala Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Giovedì 2 Novembre 2023 h 20:00



L'OPERA IN POCHE RIGHE

Tra i massimi esiti del teatro musicale del '900, Peter Grimes torna in una nuova produzione di Robert Carsen che segna il debutto alla Scala di Simone Young, direttrice di casa nei grandi teatri internazionali, la cui reputazione è consolidata negli anni di direzione dell'Opera di Amburgo.

L'inquietante vicenda è tratta dal romanzo "The Borough" (il borgo) in cui George Crabbe rifletteva le dinamiche sociali distorte di una piccola comunità sconvolta dalla scomparsa del mozzo del pescatore Grimes, personaggio isolato e violento interpretato alla Scala da Brandon Jovanovich.

ONEGIN (Balletto)

John Cranko

2h 25min incluso intervallo

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Arrangiamento e orchestrazione di Kurt-Heinz Stolze

Produzione Teatro alla Scala

Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

Orchestra del Teatro alla Scala

Venerdì 17 Novembre 2023 h 20:00



IL BALLETO IN POCHE RIGHE

In omaggio e come tributo al grande coreografo nell'anno che segna il cinquantesimo anniversario dalla sua prematura scomparsa torna in scena il suo capolavoro Onegin, esempio perfetto di moderno "dramma in danza" ispirato al romanzo in versi di Aleksandr Puškin, che John Cranko riscrisse con maestria e sensibilità.

Un giovane aristocratico annoiato dalla vita si lascia sfuggire, per gioco, quello che troppo tardi riconoscerà come il vero, grande amore: una grande storia d'amore infelice narrata con passi a due di straordinaria potenza espressiva, personaggi scolpiti con precisione e una splendida galleria di danze d'insieme.

La partitura è basata interamente su musiche di Čajkovskij senza però nemmeno una nota tratta dalla sua opera Evgenij Onegin. Con l'elaborazione di Kurt-Heinz Stolze, fidato collaboratore di Cranko, la scelta fu di orchestrare alcuni brani per pianoforte, alcuni dei quali tratti dal ciclo delle Stagioni, ed estrapolare alcuni momenti da poemi sinfonici quali Francesca da Rimini e Romeo e Giulietta oltre che dall'opera I capricci di Oksana o Vakula il fabbro - più conosciuta col titolo Gli stivaletti.