

# CORSO BASE DI FOTOGRAFIA URBANA

Dallo smartphone alla Reflex tutti i segreti  
per realizzare foto professionali



## PRESENTAZIONE CORSO

La Fotografia genere Urban è indubbiamente uno tra i generi fotografici più amati, è in grado di unire il piacere di uno scorcio, un ritratto e la magia dei viaggi alla passione fotografica.

Contrariamente a quello che si può pensare non si tratta di un genere fotografico semplice, occorre possedere una buona base tecnica e padroneggiare le strategie della composizione fotografica in modo che le nostre fotografie a cui teniamo non risultino banali e scontate ma che catturino l'attenzione dell'osservatore.

Lo scopo del corso di fotografia Urban fatto in presenza è quello di fornire tutte queste conoscenze e strategie, per ottenere il meglio da ogni vostro scatto sia che fotografiate con uno smartphone o una Reflex.

Si Affronteranno generi fotografici che vanno dal Ritratto al Paesaggio per avere un quadro completo di ciò che solitamente si fotografa sia con lo smartphone che con la reflex.



eni polo sociale  
San Donato Milanese

## **Il Corso si terrà presso Lo Spazio di Eni Polo Sociale in via Unica di Bolgiano 2 al primo piano.**

Verranno inoltre forniti tutti i file utilizzati durante il corso in modo da poter provare in prima persona le tecniche mostrate dal tutor.

### **A CHI SI RIVOLGE**

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono apprendere o approfondire l'arte della fotografia, non importa che abbiate una macchina fotografica o uno smartphone, non importa che non abbiate nozioni base o che suate già esperti, vi verrà insegnato a sfruttare al meglio ciò che avete per ottenere scatti di un livello superiore

### **INIZIO E DURATA DEL CORSO**

Il corso partirà il 5 Novembre 2024

La durata complessiva del corso è di 5 lezioni dih. 1/30 L'orario previsto è dalle 18.30 alle 20.00 il Martedì  
Ci sarà anche un'uscita finale per provare ciò che si è appreso sul campo.

### **CONTENUTI DEL CORSO**

Durante il corso sarà affrontato un ideale percorso finalizzato a fornire gli strumenti necessari per acquisire un flusso di lavoro veloce ed efficace, ponendo particolare attenzione ai seguenti argomenti:

- Studio e scelta della location.
- Il meteo e la luce.
- La pianificazione delle uscite.
- La scelta dell'ottica.
- L'ottimizzazione della composizione.
- La gestione della profondità di campo.
- La scelta del tempo di scatto ottimale.
- La gestione ottimale dell'esposizione.

Tutto verrà spiegato con esempi semplici e pratici finalizzati ad acquisire in breve tempo le conoscenze necessarie a realizzare ottime

### **MATERIALE NECESSARIO**

Per chi vuole a ogni lezione può portare la propria Macchina fotografica e materiale per prendere appunti.

### **DOCENTE**

Mariani Gianluca (segue la sua biografia)

**N° PARTECIPANTI:** Il corso si svolgerà con MINIMO 5 partecipanti e MASSIMO 20 partecipanti

**COSTO:** 80 € per i soci (100€ per gli esterni)